



■ Peserta-peserta yang tamat latihan 'silat pulut'.

Seni 'silat pulut' kini mulai pudar

- 6 JAN 1988

DEWASA ini, perkembangan seni silat tanahair begitu pesat. Muncul berbagai seni mempertahankan diri yang sebelumnya tidak pernah kedengaran. Semua ini pertanda memberangsangkan.

Namun, ada pula seni silat yang popular sejak berzaman kini mulai pudar. Tenggelam oleh kemunculan seni baru yang lebih agresif dan hebat. Kemalapan serupa ini mengkhawatirkan. Salah

satu yang menghadapi kemuraman ini ialah 'silat pulut'.

Di Kelantan, silat pulut merupakan seni yang terkemuka satu ketika dulu. Tetapi kini kian hilang. Generasi muda tidak berminat dengan seni ini yang lebih mementingkan keindahan gerak laku.

Silat pulut dulunya dipertunjukkan di majlis nikah kahwin sahaja. Kini, ia dipertontonkan juga di upacara-upaca-

ra lain sebagai persembahan kebudayaan.

Seni ini digayakan dengan iringan alat muzik tradisional. Irama gendang silat yang dibawa bernada keperwiraan. Fungsi utama muzik ini ialah menyeragamkan gerak langkah ahli silat. Di samping itu, ia bertindak untuk memberangsangkan pendekar di gelanggang.

Dalam silat pulut, kecantikan permainan

bunga silat amat penting. Lenggang-lenggok dan jejak langkah begitu tersusun. Lembut dan halus, tetapi tidak hilang unsur kependekaran.

Mempelajari bunga silat inilah asas penting kepada penuntutan silat pulut.

Permainan senjata tidak diutamakan dalam silat ini. Ia lebih memaparkan kelembutan budi ketimuran. Permainan di gelang-

gang sekadar untuk menjatuhkan lawan dan berseronok dengannya.

Atas sifat sebeginilah, silat pulut dipandang enteng oleh generasi muda. Mereka menganggap silat pulut hanya satu tarian semata-mata. Tetapi hakikatnya silat pulut boleh diamalkan sebagai pelindung diri.

Salah faham terhadap silat pulut ini



■ Encik Ibrahim mempersembahkan 'silat pulut'.

mungkin mengakibatkan pupusnya seni ini.

Guru yang mengajar mulai hambar untuk mengembangkannya. Sambutan dingin kerap mengecewakan mereka.

Terserahlah kepada para pencinta seni tanahair untuk berusaha mempertahankan dan menyemarakkan semula seni ini. Semuga ia akan kekal sepanjang zaman.